

Міністерство освіти і науки України  
Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова  
Інститут філософської освіти і науки  
Кафедра етики та естетика



**ПРОГРАМА**

**III науково-практичної конференції студентів**

**«Етико-естетична традиція у вітчизняній культурі»**

*З нагоди 10-річчя Інституту філософської освіти і науки  
НПУ імені М.П.Драгоманова*

**14 травня 2015  
Київ**

## **Оргкомітет конференції**

### **Співголови:**

**Дробот І.І.** директор Інституту філософської освіти і науки НПУ імені М.П. Драгоманова, доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України

**Андрущенко Т.І.** завідувач кафедри етики та естетики, доктор філософських наук, професор, заслужений працівник культури України

### **Заступники:**

**Дорога А.Є.** заступник завідувача кафедри етики та естетики, професор, кандидат філософських наук

**Магеря О.П.** доцент кафедри етики та естетики, кандидат філософських наук

### **Члени оргкомітету:**

**Покотило К.М.** доцент кафедри етики та естетики, кандидат філософських наук

**Савранська Н.О.** доцент кафедри етики та естетики, кандидат філософських наук

**Шульга Т.Ю.** старший викладач кафедри етики та естетики

## **Пленарне засідання**

14 травня 2015 року  
вул. Тургенівська, 8/14  
13.00 – 14.00  
(кафедра етики та естетики, ауд. 2-19)

### **Вітальне слово**

**Дробот Іван Іванович**, директор Інституту філософської освіти і науки НПУ імені М.П. Драгоманова, доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України

### **Доповіді:**

#### **Сучасна освіта як єдність професійних знань та наукового пошуку**

**Андрущенко Тетяна Іванівна**, завідувач кафедри етики та естетики, доктор філософських наук, професор, заслужений працівник культури України

#### **Футуризм в контексті української культури**

Чорний Ігор, Інститут філософської освіти і науки, 2 курс  
Науковий керівник: проф., д.філос.н. Андрущенко Т.І.

#### **Етичні погляди Станіслава Оріховського-Роксолана**

Валкевич Олександр, Інститут філософської освіти і науки, 2 курс  
Науковий керівник: проф., д.філос.н. Андрущенко Т.І.

Секція етики  
14 травня 2015 року  
Початок роботи о 14.00

**Інститут філософської освіти і науки**

**Проблема суперечності етичного й естетичного у вченні дзен-буддизму**

Комісар Аліна, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Магеря О.П.

**Кордоцентричність української етичної думки**

Носова Катерина, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Магеря О.П.

**Морально-етичні аспекти поліамурності**

П'ятковська Юлія, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Магеря О.П.

**Релігійно-політичні засади етики ненасильства М.Ганді**

Хоменко Гліб, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Магеря О.П.

**Інститут соціальної роботи і управління**

**Підкорення законам та принципам життєвих обставин. Сказати життю Так!, у будь-якому випадку (В. Франкл Сказать жизни Да! Психолог в концлагере)**

Савицька Валерія, 3 курс

Науковий керівник: ст.викл., к.філос.н. Скрипнікова С.В.

**Проблема обвинувачення та виправдання людини з позиції моралі і права**

Плаксін Сніжана, 3 курс

Науковий керівник: ст.викл., к.філос.н. Скрипнікова С.В.

**Проблема самопізнання як ключ до пошуків щастя (за Джоном Павелом)**

Максимюк Надія, 3 курс

Науковий керівник: ст.викл., к.філос.н. Скрипнікова С.В.

**Місце етичної проблематики в соціальній роботі з проблемними сім'ями**

Павлюк Олена, 3 курс

Науковий керівник: ст.викл., к.філос.н. Скрипнікова С.В.

## **Інститут корекційної педагогіки і психології**

### **Розкаяння як акт глибокого перегляду особистістю засад власної поведінки та свідомості**

Марчук Мирослава, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

### **Рівень спілкування як прояв моральності його учасників**

Леонтєва Катерина, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

### **Сором як істотний чинник становлення людської моральності**

Моренко Світлана, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

### **Серйозні та легковажні відносини між статями (моральний аналіз)**

Кирєєва Єлизавета, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

### **Основні концепції походження моралі**

Лукавська Ольга, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

### **Актуальність матеріальної етики цінностей М. Шелера**

Підгірна Олександра, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Грицаєнко П.М.

## **Інститут педагогіки та психології**

### **Співвідношення сенсу життя та мети**

Богдан Вікторія, 2 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Савранська Н.О.

### **Проблема прихованого зла у казках**

Волчкова Олександра, 2 курс

Науковий керівник: доц., к.філос.н. Савранська Н.О.

## **Інститут розвитку дитини**

### **Екологічне виховання дітей старшого дошкільного віку у процесі дидактичних ігор**

Бобко Вікторії, 5 курс

Науковий керівник: ст.викл. Шульга Т.Ю.

**Інститут української філології та літературної творчості імені А. Малишка**

**Проблема совісті й обов'язку сучасної молоді**

Самоха Юлія, 2 курс

Науковий керівник: ст.викл. Сулима-Камінська І.В.

**Проблеми моралі сучасної молоді**

Нужна Олена, 2 курс

Науковий керівник: ст.викл. Сулима-Камінська І.В.

**Етичні погляди Лесі Українки**

Палаш Альона, 2 курс

Науковий керівник: ст.викл. Сулима-Камінська І.В.

**Інститут природничо-географічної освіти та екології**

**Феномен гостинності в українській культурі**

Візерська Марія, 3 курс

Науковий керівник: ст.викл. Шульга Т.Ю.

**Моральні аспекти міжстатевих стосунків**

Катюжан Вадим, 4 курс

Науковий керівник: ст.викл. Шульга Т.Ю.

**Постать А.Б. Солов'яненка в українській вокальній культурі: морально-естетичний аспект**

Дорогой Семен 4 курс вокального факультету Національної музичної академії імені П.І. Чайковського

Науковий керівник: проф., д.філос.н. Андрущенко Т.І.

**Секція естетики**  
14 травня 2015 року  
Початок роботи о 14.00

**Інститут філософської освіти і науки**

**Етика, естетика в українському традиційному дискурсі: інтердисциплінарність та її значення в сучасній педагогіці**

Гаган Вікторія, Фарина Світлана, 1 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Роль української «педагогічної матриці» для духовного розвитку нації у поглядах В.П. Андрущенко**

Конопляста Інна, 1 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Феномен сміху у творчості М.В. Гоголя,**

Стуженко Владислава, 2 курс  
Науковий керівник: доц., к.філос.н. Коннов О.Ф.

**Інститут природничо-географічної освіти та екології**

**Естетика реклами**

Костючик Сергій, 3 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Інститут іноземної філології**

**Соціально-психологічна сутність мистецтва як значного фактору впливу на становлення особистості**

Попова Вікторія, 3 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Олів'є Мессіан: звичайна людина з незвичайними поглядами**

Даруга Тетяна, 3 курс.  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Образ ідеальної людини в епоху Ренесансу**

Пархоменко Дарія, 3 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

**Естетика кіномистецтва**

Качанов Максим, 3 курс  
Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

### **Масс-медіа як засіб мистецтва**

Кочергіна Катерина, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

### **Система естетичного виховання в духовному житті України: традиції і сучасність**

Романенко Ірина, 3 курс

Науковий керівник: доц., к.пед.н. Лобанчук О.А.

### **Інститут розвитку дитини**

#### **Формування психічної стійкості дитини засобами ізотерапії в умовах сім'ї**

Оксана Семененко, 5 курс

Науковий керівник: ст.викл. Шульга Т.Ю.

### **Інститут корекційної педагогіки і психології**

#### **Арт-терапія в корекційній педагогіці**

Продан Мар'яна, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.

#### **Роль хореографії у морально-естетичному вихованні дітей з особливостями психофізичного розвитку**

Палагнюк Ольга, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.

#### **Символіка кольору в світовому театральному мистецтві**

Марченко Анна, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.

#### **Естетична своєрідність напрямку контемпорарі в сучасному хореографічному мистецтві**

Пахолок Тетяна, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.

#### **Кольорова символіка бойових мистецтв**

Салтикова Юлія, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.

#### **Метафоричність кольору у кіномистецтві**

Рудський Валерій, 3 курс

Науковий керівник: проф., к.філос.н. Дорога А.Є.